

## **COREOGRAFÍA:**

### **1. Definición de la carrera y del rol**

La Carrera en Coreografía tiene por meta la formación de profesionales que participen en el desarrollo de expresiones artísticas, mediante el análisis y uso de aspectos sociales y culturales. La Licenciatura en Composición Coreográfica ofrece el desarrollo e investigación del lenguaje de la danza.

El Coreógrafo profesional tendrá a su cargo el desarrollo de expresiones artísticas específicas para problematizar diversas situaciones sociales, políticas y culturales de su entorno. Es necesaria la capacitación en las siguientes áreas:

- Diseño y composición coreográfica
- Técnicas de danza
- Técnicas de movimiento
- Análisis de lenguaje dancístico
- Nociones amplias en humanidades
- Historia del arte
- Historia de la danza
- Investigación sobre expresiones artísticas
- Danza y sociedad

### **2. Salida laboral:**

Al ser un profesional en el uso del lenguaje dancístico, el Licenciado en Coreografía podrá desarrollarse en las siguientes áreas de empleo:

- Docencia
- Investigación
- Consultoría para cadenas televisivas
- Compañías de danza
- Asesoría para eventos culturales
- Puestas en escena

### **3. Algunas instituciones donde se dicta la carrera:**

UNA – Universidad Nacional de Las Artes – una.edu.ar

Azcuénaga 1129. C1115AAGG Ciudad Autónoma de Buenos Aires (54 11) 5777 1300

Las Licenciaturas en Composición Coreográfica de la UNA se dedican al estudio de las diferentes instancias de la producción coreográfica, brindando elementos técnicos, teóricos y prácticos necesarios para el análisis, la investigación y la creación a través de una pluralidad de perspectivas, discursos, teorías y consideraciones.